

Des exemples de rétroaction de qualité en orthopédagogie

|  |  |
| --- | --- |
| Cibles préalablement annoncées et modélisées en enseignement explicite | Rétroactions à l’élève |
| Connaître les correspondances graphèmes-phonèmes et phonèmes-graphèmes. | « Tu ne fais pas le bon bruit pour cette lettre. Que pourrais-tu faire pour te rappeler du bruit qu’elle fait? »  « Wow! Tu as pris le temps de bien regarder chaque lettre et penser au bruit qu’elle fait. » |
| Fusionner des phonèmes ensemble pour lire des mots. | « Tu as pensé à coller le bruit des lettres ensemble pour lire, comme nous l’avons déjà pratiqué. Formidable! »  « Te rappelles-tu d’une stratégie qu’on a pratiquée pour lire des mots nouveaux? » |
| Segmenter en phonèmes, puis convertir avec les graphèmes correspondants pour écrire. | « Tu as écris quelques lettres, mais il en manque. Te souviens-tu des stratégies qu’on a vues ensemble pour écrire des mots? Laquelle pourrait t’être utile? »  « Formidable! Tu as utilisé la stratégie que je t’ai enseignée : découper un mot en bruits afin de trouver les lettres pour l’écrire. » |
| Faire le bruit des lettres pour lire un mot nouveau. | « Félix, je vois que tu as fait le bruit des lettres pour lire ce mot. C’est une bonne stratégie de lecture. »  « Tu as essayé de deviner le mot, mais ce n'est pas efficace pour lire ce mot-là. Parmi les stratégies que nous avons vues, laquelle pourrais-tu essayer? » |
| Reconnaître précisément et instantanément un mot fréquent, en s’appuyant sur l’ensemble des lettres qui le composent et sur l’ordre d’apparition de ces dernières dans le mot. | « Excellent! Tu as bien regardé toutes les lettres et leur ordre, comme nous l’avons déjà pratiqué ensemble. Ça t’a permis de reconnaître rapidement un mot que tu as déjà vu souvent. »  « Tu as reconnu un mot qui lui ressemble beaucoup. Que pourrais-tu faire pour lire le bon mot? » |
| Lire des mots irréguliers. | « Tu as tenté de faire le bruit des lettres pour lire ce mot, mais ce n’est pas efficace. Que pourrais-tu faire pour le reconnaître? »  « Bravo! Je vois que tu as pris le temps de te demander si tu avais déjà lu ce mot auparavant. Ça t’a permis de le reconnaître. » |
| Lire et écrire des mots contenant des graphies contextuelles. | « Tu as raison, la lettre c fait souvent k, mais pas dans ce cas-ci. Que pourrais-tu faire d’autre pour lire le mot correctement? »  « Tu as bien utilisé la règle pour trouver quel bruit fait cette lettre. » |